



Universität Hamburg

DER FORSCHUNG | DER LEHRE | DER BILDUNG

Nr. 8 vom 1. Februar 2016

## AMTLICHE BEKANNTMACHUNG

Hg.: Der Präsident der Universität Hamburg  
Referat 31 – Qualität und Recht

### **Änderung der Fachspezifischen Bestimmungen für den Master-Teilstudiengang Englisch innerhalb der Lehramtsstudiengänge der Universität Hamburg**

**Vom 2. September 2015**

Das Präsidium der Universität Hamburg hat am 16. November 2015 die von der Fakultät für Geisteswissenschaften am 2. September 2015 auf Grund von § 91 Absatz 2 Nummer 1 des Hamburgischen Hochschulgesetzes (HmbHG) vom 18. Juli 2001 (HmbGVBl. S. 171) in der Fassung vom 19. Juni 2015 (HmbGVBl. S. 121) beschlossenen Änderungen der Fachspezifischen Bestimmungen für den Master-Teilstudiengang Englisch innerhalb der Lehramtsstudiengänge der Universität Hamburg vom 15. September 2010 gemäß § 108 Absatz 1 HmbHG genehmigt.

## § 1

Die Neufassung der Fachspezifischen Bestimmungen für den Master-Teilstudiengang Englisch innerhalb der Lehramtsstudiengänge der Universität Hamburg vom 15. September 2010 wird wie folgt geändert:

In „II. Modulbeschreibungen“ erhalten alle Modulübersichten folgende neue Fassung:

<b>Modul: ENG 4, Teilfach Anglistische Linguistik</b>		
<b>Modultyp: Wahlpflichtmodul</b>		
<b>Titel: The Structure of English</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb der Fähigkeit, sich eigenständig mit leichterer wissenschaftlicher Literatur im Bereich der anglistischen Linguistik auseinander zu setzen</li> <li>• Erlernen der Fähigkeit, mündliche Referate, Präsentationen und kleinere Hausarbeiten zu spezifischen Themen der anglistischen Linguistik in angemessenem akademischen Englisch zu verfassen</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die phonologische, morphosyntaktische, lexiko-semantische Struktur und die pragmatischen Funktionen der englischen Sprache</li> <li>• Vergleich des Englischen mit anderen Sprachen (kontrastiv und typologisch)</li> </ul>	
<b>Lehrformen</b>	Vorlesung The Structure of English Seminar II	2 SWS 2 SWS
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch/Deutsch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen  Art der Prüfung: Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (ca. 15–20 Seiten) oder alternative, vergleichbare Prüfungsleistung im Seminar II gemäß §13 Absatz 4, die zu Beginn der Veranstaltung durch die Dozentin/den Dozenten festgelegt und bekannt gegeben wird.  Sprache der Modulprüfung: Englisch/Deutsch	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>	Vorlesung Seminar II	2 LP 6 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	8 Leistungspunkte	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester  empfohlener Beginn des Moduls: 1. Semester  Nicht alle Modulteile werden jedes Semester angeboten.	
<b>Dauer</b>	in der Regel drei Semester	

<b>Modul: ENG 4a, Teilfach Anglistische Linguistik</b>		
<b>Modultyp: Wahlpflichtmodul</b>		
<b>Titel: The Structure and Varieties of English (LAS)</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb der Fähigkeit, sich eigenständig mit leichter wissenschaftlicher Literatur im Bereich der anglistischen Linguistik auseinander zu setzen</li> <li>• Erlernen der Fähigkeit, mündliche Referate, Präsentationen und kleinere Hausarbeiten zu spezifischen Themen der anglistischen Linguistik in angemessenem akademischen Englisch zu verfassen.</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die phonologische, morphosyntaktische, lexiko-semantische Struktur und die pragmatischen Funktionen der englischen Sprache</li> <li>• Vergleich des Englischen mit anderen Sprachen (kontrastiv und typologisch)</li> </ul> zusätzlich: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die externe und interne Entwicklung der englischen Sprache (Altenglisch, Mittelenglisch, Modernes Englisch); Sprachwandel; Grammatikalisierung</li> </ul> oder: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Überblick über die wichtigsten regionalen Erscheinungsformen des Englischen (Britisches Englisch, Amerikanisches Englisch, Englisch in Australien, Neuseeland, Indien, Afrika, Pidgin- und Kreolsprachen usw.) sowie eine Einordnung der wesentlichen nicht-standardsprachlichen Phänomene der englischen Sprache</li> </ul>	
<b>Lehrformen</b>	Vorlesung The Structure of English Seminar II Vorlesung History of English Language oder Varieties of English	2 SWS 2 SWS 2 SWS
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch/Deutsch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen  Art der Prüfung: Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (ca. 15–20 Seiten) oder alternative, vergleichbare Prüfungsleistung im Seminar Ib gemäß §13 Absatz 4, die zu Beginn der Veranstaltung durch die Dozentin/den Dozenten festgelegt und bekannt gegeben wird.  Sprache der Modulprüfung: Englisch/Deutsch	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>	Vorlesung Vorlesung Seminar II	2 LP 2 LP 6 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	10 Leistungspunkte	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester  empfohlener Beginn des Moduls: 1. Semester  Nicht alle Modulteile werden jedes Semester angeboten.	
<b>Dauer</b>	in der Regel drei Semester	

<b>Modul: ENG 6, Teilfach Anglistische Literaturwissenschaft</b> <b>Modultyp: Wahlpflichtmodul</b> <b>Titel: Literarische Gattungen (Anglistik)</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb von fachspezifischem Wissen über die zentralen Konzepte der britischen Literatur- und Kulturgeschichte sowie der verschiedenen Gattungen und Genres</li> <li>• Erwerb von Kompetenzen, die es den Studierenden ermöglichen, sich eigenständig und kritisch mit der Forschungsliteratur auseinanderzusetzen</li> <li>• Erlernen der Fähigkeit, mündliche Referate, Präsentationen und Hausarbeiten zu spezifischen Themen zu verfassen und in angemessener akademischer Sprache zu formulieren</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	Das Modul bietet eine exemplarische Einführung in die literaturwissenschaftliche Untersuchung ausgewählter britischer Texte im Kontext des Gattungssystems, der Gattungstheorie und der Gattungsgeschichte (exemplarisch anhand einer der Hauptgattungen). Die konkrete praktische Textarbeit im Seminar wird durch den Überblick in der Vorlesung über die kanonischen Werke der Gattung in einen größeren Rahmen gestellt.	
<b>Lehrformen</b>	Vorlesung Key Concepts in British Literature and Culture Seminar II	2 SWS 2 SWS
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch/Deutsch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen  Art der Prüfung: Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (ca. 15–20 Seiten) oder alternative, vergleichbare Prüfungsleistung im Seminar II gemäß §13 Absatz 4, die zu Beginn der Veranstaltung durch die Dozentin/den Dozenten festgelegt und bekannt gegeben wird.  Sprache der Modulprüfung: Englisch	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>	Vorlesung Seminar II	2 LP 6 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	8 Leistungspunkte	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>Dauer</b>	1–2 Semester	

<b>Modul: ENG 6a, Teilfach Anglistische Literaturwissenschaft</b> <b>Modultyp: Wahlpflichtmodul</b> <b>Titel: Literarische Gattungen und Epochen (Anglistik) (LAS)</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb von fachspezifischem Wissen über die zentralen Konzepte der britischen Literatur- und Kulturgeschichte sowie der verschiedenen Gattungen und Genres</li> <li>• Erwerb von Kompetenzen, die es den Studierenden ermöglichen, sich eigenständig und kritisch mit der Forschungsliteratur auseinanderzusetzen</li> <li>• Erlernen der Fähigkeit, mündliche Referate, Präsentationen und Hausarbeiten zu spezifischen Themen zu verfassen und in angemessener akademischer Sprache zu formulieren</li> <li>• Erwerb von fachspezifischem Wissen über zentrale Aspekte und Konzepte der amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte.</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	<p>Das Modul bietet eine exemplarische Einführung in die literaturwissenschaftliche Untersuchung ausgewählter britischer Texte im Kontext des Gattungssystems, der Gattungstheorie und der Gattungsgeschichte (exemplarisch anhand einer der Hauptgattungen). Die konkrete praktische Textarbeit im Seminar wird durch den Überblick in der Vorlesung über die kanonischen Werke der Gattung in einen größeren Rahmen gestellt. In den anglistischen und amerikanistischen Key Concepts Vorlesungen werden zentrale Konzepte und Ideen beider literaturwissenschaftlicher Teilfächer dargestellt.</p>	
<b>Lehrformen</b>	Vorlesung Key Concepts in British Literature and Culture Vorlesung Key Concepts in American Literature and Culture Seminar II	2 SWS 2 SWS 2 SWS
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch/Deutsch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	<p>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen</p> <p>Art der Prüfung: Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (ca. 15–20 Seiten) oder alternative, vergleichbare Prüfungsleistung im Seminar II gemäß §13 Absatz 4, die zu Beginn der Veranstaltung durch die Dozentin/den Dozenten festgelegt und bekannt gegeben wird.</p> <p>Sprache der Modulprüfung: Englisch</p>	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>	Vorlesung Vorlesung Seminar II	2 LP 2 LP 6 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	10 Leistungspunkte	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>Dauer</b>	1–2 Semester	

<b>Modul: ENG 7, Teilfach Amerikanistische Literatur- und Kulturwissenschaft</b> <b>Modultyp: Wahlpflichtmodul</b> <b>Titel: Literarische Gattungen (Anglistik)</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb von fachspezifischem Wissen über die zentralen Konzepte der amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte sowie der verschiedenen Gattungen und Genres</li> <li>• Erwerb von Kompetenzen, die es den Studierenden ermöglichen, sich eigenständig und kritisch mit der Forschungsliteratur auseinanderzusetzen</li> <li>• Erlernen der Fähigkeit, mündliche Referate, Präsentationen und Hausarbeiten zu spezifischen Themen zu verfassen und in angemessener akademischer Sprache zu formulieren</li> <li>• Erwerb von fachspezifischem Wissen über zentrale Aspekte und Konzepte der britischen Literatur- und Kulturgeschichte</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	Das Modul bietet eine exemplarische Einführung in die literaturwissenschaftliche Untersuchung ausgewählter amerikanischer Texte im Kontext des Gattungssystems, der Gattungstheorie und der Gattungsgeschichte (exemplarisch anhand einer der Hauptgattungen). Die konkrete praktische Textarbeit im Seminar wird durch den Überblick in der Vorlesung über die kanonischen Werke der Gattung in einen größeren Rahmen gestellt.	
<b>Lehrformen</b>	Vorlesung Key Concepts in American Literature and Culture Seminar II	2 SWS 2 SWS
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch/Deutsch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	<p>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen</p> <p>Art der Prüfung: Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (ca. 15–20 Seiten) oder alternative, vergleichbare Prüfungsleistung im Seminar II gemäß §13 Absatz 4, die zu Beginn der Veranstaltung durch die Dozentin/den Dozenten festgelegt und bekannt gegeben wird.</p> <p>Sprache der Modulprüfung: Englisch</p>	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>	Vorlesung Seminar II	2 LP 6 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	8 Leistungspunkte	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>Dauer</b>	1–2 Semester	

<b>Modul: ENG 7a, Teilfach Amerikanistische Literatur- und Kulturwissenschaft</b> <b>Modultyp: Wahlpflichtmodul</b> <b>Titel: Literarische Gattungen und Epochen (Amerikanistik) (LAS)</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb von fachspezifischem Wissen über die zentralen Konzepte der amerikanischen Literatur- und Kulturgeschichte sowie der verschiedenen Gattungen und Genres</li> <li>• Erwerb von Kompetenzen, die es den Studierenden ermöglichen, sich eigenständig und kritisch mit der Forschungsliteratur auseinanderzusetzen</li> <li>• Erlernen der Fähigkeit, mündliche Referate, Präsentationen und Hausarbeiten zu spezifischen Themen zu verfassen und in angemessener akademischer Sprache zu formulieren</li> <li>• Erwerb von fachspezifischem Wissen über zentrale Aspekte und Konzepte der britischen Literatur- und Kulturgeschichte</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	<p>Das Modul bietet eine exemplarische Einführung in die literaturwissenschaftliche Untersuchung ausgewählter amerikanischer Texte im Kontext des Gattungssystems, der Gattungstheorie und der Gattungsgeschichte (exemplarisch anhand einer der Hauptgattungen). Die konkrete praktische Textarbeit im Seminar wird durch den Überblick in der Vorlesung über die kanonischen Werke der Gattung in einen größeren Rahmen gestellt. In den anglistischen und amerikanistischen Key Concepts Vorlesungen werden zentrale Konzepte und Ideen beider literaturwissenschaftlicher Teilfächer dargestellt.</p>	
<b>Lehrformen</b>	Vorlesung Key Concepts in American Literature and Culture Vorlesung Key Concepts in British Literature and Culture Seminar II	2 SWS 2 SWS 2 SWS
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch/Deutsch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	<p>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen</p> <p>Art der Prüfung: Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (ca. 15–20 Seiten) oder alternative, vergleichbare Prüfungsleistung im Seminar II gemäß §13 Absatz 4, die zu Beginn der Veranstaltung durch die Dozentin/den Dozenten festgelegt und bekannt gegeben wird.</p> <p>Sprache der Modulprüfung: Englisch</p>	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>	Vorlesung Vorlesung Seminar II	2 LP 2 LP 6 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	10 Leistungspunkte	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>Dauer</b>	1–2 Semester	

<b>Modul: ENG 10, Teilfach Anglistische Linguistik</b> <b>Modultyp: Wahlpflichtmodul</b> <b>Titel: History and Language Change</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb der notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten, sich eigenständig ein anspruchsvolles Wissensgebiet im Bereich der anglistischen Sprachgeschichts- und der Sprachwandelforschung zu erarbeiten und dieses systematisch und ansprechend zu präsentieren</li> <li>• Erwerb der Kompetenz, Texte auf hohem wissenschaftlichen Niveau zu rezipieren und zu analysieren und in einer Hausarbeit ein wissenschaftliches Problem im Bereich der anglistischen Linguistik selbstständig zu bearbeiten</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Externe und interne Entwicklung der englischen Sprache (Altenglisch, Mittelenglisch, Modernes Englisch)</li> <li>• Sprachwandel</li> <li>• Grammatikalisierung</li> </ul>	
<b>Lehrformen</b>	Vorlesung History of the English Language Seminar II	2 SWS 2 SWS
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch/Deutsch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	<p>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen</p> <p>Art der Prüfung: Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (ca. 15–20 Seiten) oder alternative, vergleichbare Prüfungsleistung im Seminar II gemäß §13 Absatz 4, die zu Beginn der Veranstaltung durch die Dozentin/den Dozenten festgelegt und bekannt gegeben wird.</p> <p>Sprache der Modulprüfung: Englisch/Deutsch</p>	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>	Vorlesung Seminar II	2 LP 8 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	10 Leistungspunkte	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester  empfohlener Beginn des Moduls: 1. Semester  Nicht alle Modulteile werden jedes Semester angeboten.	
<b>Dauer</b>	in der Regel drei Semester	

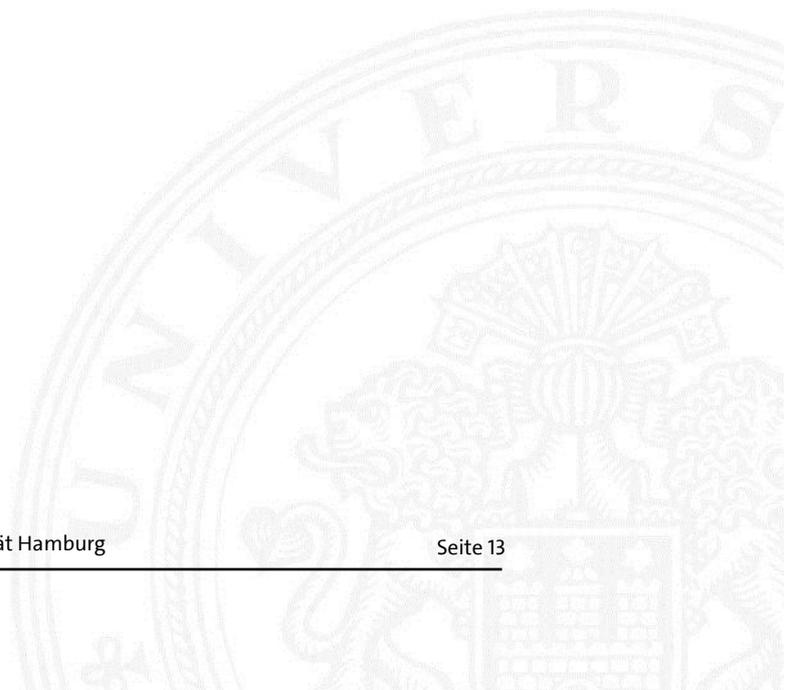
<b>Modul: ENG 11, Teilfach Anglistische Linguistik</b>					
<b>Modultyp: Wahlpflichtmodul</b>					
<b>Titel: Linguistic System(s) and Variation</b>					
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb der notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten, sich eigenständig ein anspruchsvolles Wissensgebiet in folgenden Bereichen zu erarbeiten und dieses systematisch und ansprechend zu präsentieren: <ul style="list-style-type: none"> <li>– das linguistische System und seine Subsysteme in den verschiedenen linguistischen Domänen (Phonologie, Morphologie, Syntax, Semantik, Pragmatik)</li> <li>– die zwischen diesen Bereichen bestehenden Schnittstellen</li> <li>– die sprachliche Variation (diatopisch und diastratisch)</li> <li>– die anglistische Varietätenlinguistik</li> </ul> </li> <li>• Erwerb der Kompetenz, Texte auf hohem wissenschaftlichem Niveau zu rezipieren und zu analysieren und in einer Hausarbeit ein wissenschaftliches Problem im Bereich der anglistischen Linguistik selbstständig zu bearbeiten</li> </ul>				
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die wichtigsten Merkmale der englischen Sprache in den oben genannten Bereichen des Sprachsystems und seiner Variabilität aus einzelsprachlicher, vergleichender und theoretischer Perspektive</li> <li>• die wichtigsten regionalen Erscheinungsformen des Englischen (Britisches Englisch, Amerikanisches Englisch, Englisch in Australien, Neuseeland, Indien, Afrika; Pidgin- und Kreolsprachen usw.) sowie eine Einordnung der wesentlichen nicht-standardsprachlichen Phänomene der englischen Sprache</li> </ul>				
<b>Lehrformen</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Vorlesung Varieties of English</td> <td style="width: 30%;">2 SWS</td> </tr> <tr> <td>Seminar II</td> <td>2 SWS</td> </tr> </table>	Vorlesung Varieties of English	2 SWS	Seminar II	2 SWS
Vorlesung Varieties of English	2 SWS				
Seminar II	2 SWS				
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch/Deutsch				
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine				
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	<p>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen</p> <p>Art der Prüfung: Referat und schriftliche Hausarbeit im Seminar II (ca. 15–20 Seiten) oder alternative, vergleichbare Prüfungsleistung im Seminar II gemäß §13 Absatz 4, die zu Beginn der Veranstaltung durch die Dozentin/den Dozenten festgelegt und bekannt gegeben wird.</p> <p>Sprache der Modulprüfung: Englisch/Deutsch</p>				
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 70%;">Vorlesung</td> <td style="width: 30%;">2 LP</td> </tr> <tr> <td>Seminar II</td> <td>8 LP</td> </tr> </table>	Vorlesung	2 LP	Seminar II	8 LP
Vorlesung	2 LP				
Seminar II	8 LP				
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	10 Leistungspunkte				
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	<p>jedes Semester</p> <p>empfohlener Beginn des Moduls: 1. Semester</p> <p>Nicht alle Modulteile werden jedes Semester angeboten.</p>				
<b>Dauer</b>	in der Regel drei Semester				

<b>Modul: ENG 12, Teilfach Anglistische Literaturwissenschaft</b> <b>Modultyp: Wahlpflichtmodul</b> <b>Titel: Literarische Epochen (Anglistik)</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb der notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten zur eigenständigen Erarbeitung eines anspruchsvollen Wissensgebietes und zur systematischen und ansprechenden Präsentation im Bereich der anglistischen Literaturwissenschaft</li> <li>• Erwerb der Kompetenz, literarische Texte in historischen Zusammenhängen zu analysieren und schwierige literaturwissenschaftliche Texte kritisch zu rezipieren und in einer Hausarbeit ein wissenschaftliches Problem im Bereich der anglistischen Literaturwissenschaft selbstständig zu bearbeiten</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse von Problemen der britischen Literatur in ihren sozial- und kulturgeschichtlichen sowie regionalen Kontexten</li> <li>• konkrete Textarbeit unter Einbeziehung der jeweiligen außertextlichen Zusammenhänge</li> <li>• systematische Darstellung literaturhistorischer und -theoretischer Zusammenhänge</li> </ul>	
<b>Lehrformen</b>	Vorlesung Key Concepts in British Literature and Culture Seminar II	2 SWS 2 SWS
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch/Deutsch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	erfolgreiche Teilnahme am Modul ENG 6 oder ENG 7	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	<p>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige und aktive Teilnahme an allen für das Modul vorgesehenen Veranstaltungen</p> <p>Art der Prüfung: Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (ca. 15–20 Seiten/4.000–5.000 Wörter) oder alternative, vergleichbare Prüfungsleistung im Seminar II gemäß §13 Absatz 4, die zu Beginn der Veranstaltung durch die Dozentin/den Dozenten festgelegt und bekannt gegeben wird.</p> <p>Sprache der Modulprüfung: Englisch</p>	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>	Vorlesung Seminar II	2 LP 8 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	10 Leistungspunkte	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>Dauer</b>	1–2 Semester	

<b>Modul: ENG 13, Teilfach Amerikanistische Literatur- und Kulturwissenschaft</b>		
<b>Modultyp: Wahlpflichtmodul</b>		
<b>Titel: Literarische Epochen (Amerikanistik)</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erwerb der notwendigen Kenntnisse und Fähigkeiten zur eigenständigen Erarbeitung eines anspruchsvollen Wissensgebietes und zur systematischen und ansprechenden Präsentation im Bereich der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft</li> <li>• Erwerb der Kompetenz, literarische Texte in historischen Zusammenhängen zu analysieren und schwierige literaturwissenschaftliche Texte kritisch zu rezipieren und in einer Hausarbeit ein wissenschaftliches Problem im Bereich der amerikanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft selbstständig zu bearbeiten</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyse von Problemen der amerikanischen Literatur in ihren sozial- und kulturgeschichtlichen sowie regionalen Kontexten</li> <li>• konkrete Textarbeit unter Einbeziehung der jeweiligen außertextlichen Zusammenhänge</li> <li>• systematische Darstellung literaturgeschichtlicher und -theoretischer Zusammenhänge</li> </ul>	
<b>Lehrformen</b>	Vorlesung Key Concepts in American Literature and Culture Seminar II	2 SWS 2 SWS
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch/Deutsch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	erfolgreiche Teilnahme am Modul ENG 6 oder ENG 7	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	<p>Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige und aktive Teilnahme an allen für das Modul vorgesehenen Veranstaltungen</p> <p>Art der Prüfung: Referat und schriftliche Ausarbeitung im Seminar II (ca. 15–20 Seiten/4.000–5.000 Wörter) oder alternative, vergleichbare Prüfungsleistung im Seminar II gemäß §13 Absatz 4, die zu Beginn der Veranstaltung durch die Dozentin/den Dozenten festgelegt und bekannt gegeben wird.</p> <p>Sprache der Modulprüfung: Englisch</p>	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>	Vorlesung Seminar II	2 LP 8 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	10 Leistungspunkte	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>Dauer</b>	1–2 Semester	

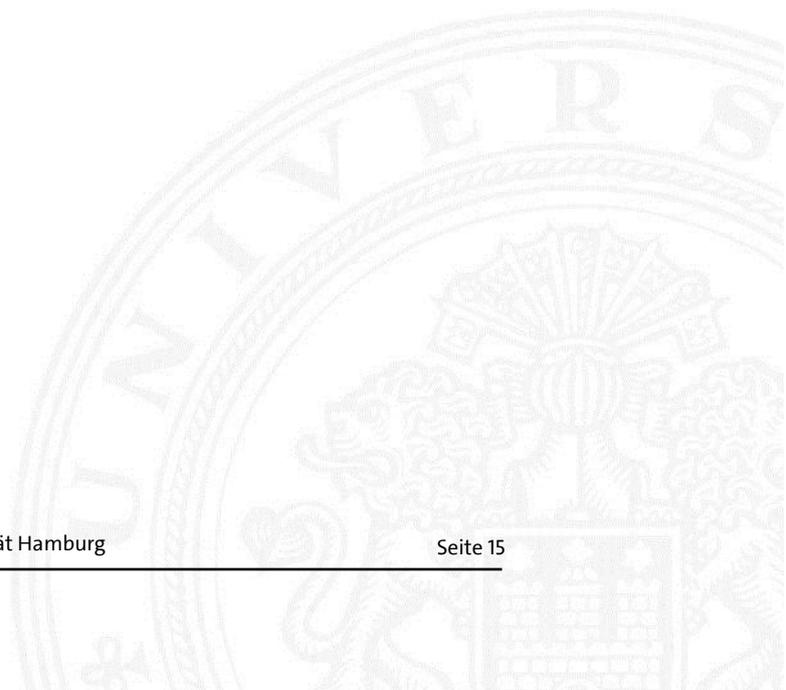
<b>Modul: ENG 19a, Teilfach Sprachpraxis</b> <b>Modultyp: Pflichtmodul (LAGym 1; LAGym 2; LAS)</b> <b>Titel: Practical Skills for English Language Teachers</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Fähigkeit die Strukturen der englischen Sprache fließend und mühelos im praxisbezogene Themenbereichen zu benutzen</li> <li>• Beherrschung von Wortschatz, Grammatik und Syntax auf fast muttersprachlichem Niveau</li> <li>• die Fähigkeit sich differenziert in formellen und alltäglichen Sprachsituationen auszudrücken</li> <li>• die Fähigkeit eine große Auswahl von Hilfsmitteln zu benutzen</li> <li>• die Fähigkeit eine breite Auswahl an literarischen und landeskundlichen Texte zu analysieren und kommentieren</li> <li>• die Fähigkeit verschiedene englische Akzente und Dialekte sowie kulturelle Anspielungen zu verstehen und zu kommentieren</li> <li>• Fertigkeiten in Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben auf dem Niveau ALTE 5/CEFR 2</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• literarische, linguistische und kulturelle Aspekte der Zielsprache auf fortgeschrittenem Niveau</li> </ul> <p>Eine Auswahl der folgenden Elemente steht im Zentrum der Lerninhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drama und Rollenspiele im englischen Sprachunterricht</li> <li>• Reading Practices – Leitung einer Lesegruppe sowie die Erstellung von Reading Guides</li> <li>• Lehrmaterialeerstellung für mündliche und schriftliche Übungen</li> <li>• Übersetzungsübungen im Sprachunterricht</li> <li>• Textinterpretation und Kommentar auf fortgeschrittenem Niveau</li> <li>• Film und Medien im Sprachunterricht</li> <li>• Classroom games and contests sowie die Erstellung und Erprobung von Paar- und Gruppenaufgaben im Sprachunterricht</li> <li>• kreatives Schreiben im Sprachunterricht</li> <li>• Erstellung von Grammatik- und Wortschatzübungen mit Schwerpunkt auf Kollokationen oder ähnlichen Themen</li> </ul> <p>Die Erfordernisse von Lehramtsstudierenden werden berücksichtigt.</p>	
<b>Lehrformen</b>	Sprachlehrveranstaltung Practical Skills for English Language Teachers	2 SWS
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine	
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Das Modul ist Bestandteil der Studiengänge <ul style="list-style-type: none"> <li>• M.Ed. Lehramt Englisch am Gymnasien, 1. Unterrichtsfach</li> <li>• M.Ed. Lehramt Englisch am Gymnasien, 2. Unterrichtsfach</li> <li>• M.Ed. Lehramt Englisch an Sonderschulen</li> </ul>	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige, aktive Teilnahme	
	Art der Prüfung: mündliche und schriftliche Aufgaben, deren Art und Anzahl in der ersten Sitzung bekannt gegeben werden; mündliche oder schriftliche Gruppenarbeit	
	Sprache der Modulprüfung: Englisch	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>		5 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	5 Leistungspunkte	

<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester empfohlener Beginn des Moduls: 1. oder 2. Semester
<b>Dauer</b>	in der Regel 2 Semester



<b>Modul: ENG 19b, Teilfach Sprachpraxis</b> <b>Modultyp: Pflichtmodul (LAPS)</b> <b>Titel: Practical Skills for English Language Teachers (LAPS)</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• die Fähigkeit die Strukturen der englischen Sprache fließend und mühelos im praxisbezogene Themenbereichen zu benutzen</li> <li>• Beherrschung von Wortschatz, Grammatik und Syntax auf fast muttersprachlichem Niveau</li> <li>• die Fähigkeit sich differenziert in formellen und alltäglichen Sprachsituationen auszudrücken</li> <li>• die Fähigkeit eine große Auswahl von Hilfsmitteln zu benutzen</li> <li>• die Fähigkeit eine breite Auswahl an literarischen und landeskundlichen Texte zu analysieren und kommentieren</li> <li>• die Fähigkeit verschiedene englische Akzente und Dialekte sowie kulturelle Anspielungen zu verstehen und zu kommentieren</li> <li>• Fertigkeiten in Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben auf dem Niveau ALTE 5/CEFR 2.</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• literarische, linguistische und kulturelle Aspekte der Zielsprache auf fortgeschrittenem Niveau</li> </ul> <p>Eine Auswahl der folgenden Elemente steht im Zentrum der Lerninhalte:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Drama und Rollenspiele im englischen Sprachunterricht</li> <li>• Reading Practices – Leitung einer Lesegruppe sowie die Erstellung von Reading Guides</li> <li>• Lehrmaterialeerstellung für mündliche und schriftliche Übungen</li> <li>• Übersetzungsübungen im Sprachunterricht</li> <li>• Textinterpretation und Kommentar auf fortgeschrittenem Niveau</li> <li>• Film und Medien im Sprachunterricht</li> <li>• Classroom games and contests sowie die Erstellung und Erprobung von Paar- und Gruppenaufgaben im Sprachunterricht</li> <li>• kreatives Schreiben im Sprachunterricht</li> <li>• Erstellung von Grammatik- und Wortschatzübungen mit Schwerpunkt auf Kollokationen oder ähnlichen Themen</li> </ul> <p>Die Erfordernisse von Lehramtsstudierenden werden berücksichtigt.</p>	
<b>Lehrformen</b>	Sprachlehrveranstaltung Practical Skills for English Language Teachers	2 SWS
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	keine	
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Das Modul ist Bestandteil der Studiengang • M.Ed. Englisch an der Primar- und Sekundarstufe 1	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige, aktive Teilnahme  Art der Prüfung: mündliche und schriftliche Aufgaben, deren Art und Anzahl in der ersten Sitzung bekannt gegeben werden; mündliche oder schriftliche Gruppenarbeit  Sprache der Modulprüfung: Englisch	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>		4 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	4 Leistungspunkte	

<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester empfohlener Beginn des Moduls: 1. oder 2. Semester
<b>Dauer</b>	2 Semester



<b>Modul: ENG 22, Teilfach Wirtschaftsentgisch</b>	
<b>Modultyp: Pflichtmodul (LAB)</b>	
<b>Titel: Advanced Business English</b>	
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterung der fachspezifischen und allgemeinen Sprachkompetenzen auf der Stufe C1–C2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen</li> <li>• Beherrschung der fachsprachlichen englischen Terminologie zur Erschließung, Analyse und Kommentierung von inhaltlich und sprachlich anspruchsvollen betriebs- oder volkswirtschaftlichen Themen. Ausbau der dazu erforderlichen language skills</li> <li>• Darstellung eigenständig erarbeiteter Sachverhalte in unterschiedlichen Formen (Präsentation, Moderation eines Veranstaltungsteils)</li> <li>• Vertiefung von Präsentationskompetenzen</li> <li>• Vertiefung von landeskundlichen und interkulturellen Kompetenzen unter schwerpunktmäßig betriebs- und volkswirtschaftlichen Aspekten</li> </ul>
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vertiefte Bearbeitung von volks- oder betriebswirtschaftlichen Themen in englischer Sprache</li> <li>• Bearbeitung von Fachtexten und anderen Materialien zur Erweiterung der allgemeinsprachlichen Kenntnisse und der Vermittlung von wesentlichen fachsprachlichen Termini und den dahinterstehenden Konzepten</li> <li>• Schriftliche und mündliche Übungen</li> </ul>
<b>Lehrformen</b>	Sprachlehrveranstaltung Wirtschaftsentgisch C Sprachlehrveranstaltung Wirtschaftsentgisch D
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Für Wirtschaftsentgisch C: Englischkenntnisse auf Stufe C1 des Europäischen Referenzrahmens und gute betriebswirtschaftliche Kenntnisse Für Wirtschaftsentgisch D: Englischkenntnisse auf Stufe C1 des Europäischen Referenzrahmens und Interesse an wirtschaftsbezogenen Themen
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Das Modul ist Bestandteil der Studiengangs <ul style="list-style-type: none"> <li>• Master of Education Englisch an Beruflichen Schulen</li> </ul>
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	Voraussetzung zur Anmeldung zur Modulprüfung: regelmäßige, aktive Teilnahme an den oben genannten Veranstaltungen  Art der Prüfung: Referat; Klausur (60 min)  Sprache der Modulprüfung: Englisch
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilten</b>	Wirtschaftsentgisch C      5 LP Wirtschaftsentgisch D      2 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	7 Leistungspunkte
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	Die Veranstaltungen Wirtschaftsentgisch C und D werden alternierend jeweils alle zwei Semester angeboten. Das Modul ist nicht konsekutiv angelegt und kann in jedem Semester begonnen werden.  empfohlener Beginn des Moduls: 1. oder 2. Semester
<b>Dauer</b>	2 Semester

<b>Modul: ENG 20, Teilfach Anglistische Linguistik/Anglistische Literaturwissenschaft/ Amerikanistische Literatur- und Kulturwissenschaft</b>		
<b>Modultyp: Wahlpflichtmodul (LAGym)</b>		
<b>Titel: Abschlussmodul</b>		
<b>Qualifikationsziele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nachweis des erfolgreichen Studiums des Master of Education mit dem Teilfach Englisch für das Lehramt an Gymnasien</li> <li>• Fähigkeit zur selbstständigen Erarbeitung wissenschaftlicher Gegenstandsbereiche und Problemfelder sowie ihrer systematischen Darlegung in Fachgesprächen (mündliche Prüfung) und längeren wissenschaftlichen Abhandlungen (MEd-Arbeit) im Bereich des Faches Englisch</li> </ul>	
<b>Inhalte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorbereitung und Verfassen der MEd-Arbeit</li> <li>• Vorbereitung und Ablegung der mündlichen Abschlussprüfung</li> </ul>	
<b>Lehrformen</b>	Empfohlen: Teilnahme am Examenskolloquium	
<b>Unterrichtssprache</b>	Englisch/Deutsch	
<b>Voraussetzungen für die Teilnahme</b>	Nachweis von mindestens 45 LP (gemäß § 14 Abs. 4 PO M.Ed.)	
<b>Verwendbarkeit des Moduls</b>	Das Modul ist Bestandteil des Teilstudiengangs Englisch im Rahmen der Lehramtsstudiengänge M.Ed.	
<b>Art, Voraussetzungen und Sprache der Modulprüfung</b>	<p>Voraussetzungen für die Anmeldung zur Modulprüfung: Nachweis von mindestens 45 LP aus Modulen des M.Ed.-Studiengangs (gemäß § 14 Abs. 4 PO M.Ed.)</p> <p>Art der Prüfung: Master-Arbeit (ca. 50-70 Seiten), mündliche Prüfung (45 Minuten)</p> <p>Sprache der Modulprüfung: Deutsch/Englisch</p>	
<b>Arbeitsaufwand in den einzelnen Modulteilern</b>	MA-Arbeit Mündliche Prüfung (inkl. Vorbereitungszeit: 80–90h)	17 LP 3 LP
<b>Gesamtarbeitsaufwand des Moduls</b>	20 Leistungspunkte	
<b>Häufigkeit des Angebots</b>	jedes Semester	
<b>Dauer</b>	1 Semester	

## § 2

Diese Fachspezifischen Bestimmungen treten am Tage nach der Veröffentlichung in den Amtlichen Bekanntmachungen der Universität Hamburg in Kraft. Sie gelten erstmals für Studierende, die ihr Studium zum Wintersemester 2015/2016 aufnehmen.

Hamburg, den 16. November 2015  
**Universität Hamburg**

